

NEWS

ZUSÄTZLICHES LEHRANGEBOT:

051 600	Performance-Theorien 2 SWS, Mi 10-12, HZO 80 Systematisches Modul: Medien, Gender und Queer Medienästhetik und Medientechnik	Sajewska
051 601	Ringvorlesung Transitorische Räume – Spaces of Transition 2 SWS, Mi 18-20, HGB 30 Systematisches Modul: Mediengeschichte und Medientheorie / Mediensysteme und Medienpolitik	Etzold
051 619	Begleitseminar RVL Transitorische Räume – Spaces of Transition 2 SWS, Do 10-12 / 9-12 am 21.05., 11.06., 16.07., GB 03/142 Systematisches Modul: Mediengeschichte und Medientheorie / Mediensysteme und Medienpolitik	Etzold

Interessierte Studierende melden sich neben der Anmeldung über eCampus bitte auch direkt bei den Lehrenden der jeweiligen Veranstaltung an. Die Plätze sind auf 3-4 Studierende aus der Medienwissenschaft begrenzt.

FREIE PLÄTZE IN DEN SEMINAREN:

051 723	Medialisierte Körper – Sport und Männlichkeit 2 SWS, Di 10-12, GABF 04/611 Gegenstandsmodul: Text/Ton/Bild Systematisches Modul: Medien, Gender und Queer	Römer
051 739	Kuratierung und Konzeption thematischer Web-Archiv-Kollektionen Blockseminar Fr 24.04., Fr/Sa/08./09.05., 10-16, GB 1/144, Fr 05.06./26.06., 10-16, GABF 04/611 Gegenstandsmodul: Digitale Transformationsprozesse/ Soziale Medien und Plattformen Systematisches Modul: Mediengeschichte und Medientheorie	Gerzen/ Holzmann

FREIE PLÄTZE IN DEN MEDIENPRAXISMODULEN:

051 745	Das Dokumentarische Portrait Fr/Sa 15./16.05. und Fr/Sa 26./27.06., 10-16, GABF 04/257	Schädle
051 746	Urbane Handlungsspielräume - Praxis für Experimente Fr/Sa 17./18.04. und Fr/Sa 24./25.04., 10-16:30, GABF 04/611	Lisecki
051 747	Kuratierung und Konzeption thematischer Web-Archiv-Kollektionen Fr 24.04., Fr/Sa/08./09.05., 10-16, GB 1/144, Fr 05.06./26.06., 10-16, GABF 04/611	Gerzen/ Holzmann